

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление подготовки: Телевидение Образовательная программа: Телевидение



Российский университет
дружбы народов

1 семестр

Математика

Техника и
технология
аудиовизуальных
СМИ

История

Введение в
специальность

Правоведение

Концепции
современного
естествознания

Иностранный язык

История
отечественной
литературы

Русский язык и
культура речи

Основы творческой
деятельности
журналиста

Элективные
дисциплины

Физкультура

2 семестр

Информатика

Фототехника

Основы
фотоискусства

Современный
русский язык

Безопасность
жизнедеятельности

Иностранный язык

История
отечественной
литературы

Основы творческой
деятельности
журналиста

Информационные
технологии на ТВ и в
СМИ

Основы риторики

Элективные
дисциплины

Учебная
(ознакомительная)
практика

Физкультура

3 семестр

Современный
русский язык

Техника
телевидения

Основы
операторского
мастерства и
видеомонтажа

Звукорежиссура

История
отечественного
телевидения

История
зарубежной
литературы

Иностранный язык

Основы творческой
деятельности
журналиста

Информационное
производство

Радиовещание

Практическая риторика

Элективные
дисциплины

Физкультура

4 семестр

История
зарубежной
литературы

История
зарубежного
телевидения

Копирайтинг и
журналистика в
медиапространстве

Философия

Теория и практика
современной телевизионной
журналистики

Иностранный язык

Практическая риторика

Управление в
творческом коллективе

Печатное дело

Дисциплины
междисциплинарного
модуля

Элективные
дисциплины

Элективные
дисциплины

Междисциплинарная
курсовая работа

Физкультура

5 семестр

Теория и практика
современной
телевизионной
журналистики

Основы
компьютерной
графики и дизайна

Этика
журналистики

Культурный раздел
вещания в ТВ-
программе

Основы интернет-
телевидения

Игровые
коммуникации на
ТВ

Производство ток-
шоу

Техника речи

Иностранный язык

Элективные
дисциплины

Элективные
дисциплины

6 семестр

Культурологически
е основы СМИ

Основы сценарного
мастерства и
драматургии

История
зарубежного
художественного
кино

Основы мастерства
телеведущего

Развлекательное ТВ

Операторское
искусство и
видеомонтаж
(продвинутый уровень)

Научно-популярное
ТВ: история и
современное
состояние

Теория и практика
интернет-телевидения

Иностранный язык

Междисциплинарная
курсовая работа

7 семестр

История
отечественного
художественного
кино

Основы экономики
и менеджмента

Основы рекламы и
PR

Спортивное ТВ

Авторское кино

История
мультипликации

Медиапсихология

Иностранный язык

Междисциплинарная
курсовая работа

Элективные
дисциплины

8 семестр

Производственная
преддипломная
практика

Государственная
итоговая
аттестация

Базовая часть

Элективные модули

Практика

Физическая культура

Вариативная часть

Иностранный язык

Итоговая государственная аттестация

Междисциплинарные курсы

Модуль 1

- История русского искусства
- Документальное кино как СМИ

Модуль 2

- Дискуссионные проблемы России 20 века
- Основы технологии Интернет-СМИ

Модуль 3

- История искусств
- Книжный бизнес

Модуль 4

- Media art
- Основы продюсирования

Модуль 5

- Имагология
- Основы телекритики
- Детское ТВ

Модуль 6

- Современная регионалистика
- Бизнес-журналистика
- Основы медиапланирования

Модуль 7

- Профессиональная этика
- Фейковые новости: разбор кейсов

Модуль 8

- Межкультурная коммуникация
- Современная периодика российских конфессий
- Лингвистические аспекты информационного права

Модуль 10

- Оценка сельскохозяйственных рисков
- Космический мониторинг природных ресурсов

Модуль 15

- Типология объектов недвижимости
- Методы дешифрирования снимков

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ КУРСЫ



Российский университет
дружбы народов

Астрономия для начинающих (на английском языке)

Введение в анализ данных

Визуальный сторителлинг: от простых идей до мультимедийных проектов

Деловые коммуникации

Искусство предпринимательства

Искусство профессиональных и личностных отношений: модели формирования специалиста

Как построить бизнес за рубежом. Практические шаги. Выводим на рынок Испании новый для местного рынка продукт

Квантовый микромир

Климатически нейтральная промышленность: внедрение наилучших доступных технологий в Российской Федерации

Коммуникации и конфликтология в межнациональных коллективах

Культурные коды современности

Лаборатория эффективного текста

Межгосударственные территориальные споры: глобальная геоэкономика и геополитика локальных конфликтов

Межэтническое онлайн-взаимодействие: язык и технологии

Методы математического моделирования в биологии

Мифопоэтическая картина мира в русском языке и литературе

Модели социального взаимодействия: как построить эффективные отношения с окружающими

Нанотехнологии и наномир

Национальные образы мира в зеркале русского языка

Организация предпринимательской деятельности

Основы писательского искусства

Порядок формирования личных доходов в виде оплаты труда

Практика и правовые аспекты цифровой экономики

Практические основы межкультурной коммуникации и социализации личности

Профессиональное общение в мультикультурной среде: психологические и коммуникативно-речевые аспекты

Реклама и PR в современном мире

Русская языковая картина мира: ментальные и эмоциональные метафоры

Русский язык: просто о сложном

Создание инноваций для повышения качества жизни (создание новых товаров и услуг)

Стартап: правовая помощь в организации бизнеса

Статистический анализ с использованием технологий машинного обучения

Углеродный след: считаем, сокращаем, предотвращаем (на английском языке)

Как заставить банки и страховые компании работать на Вас: руководство пользователя

Финансовые основы организации личного и семейного бизнеса

Финансовый контроль: от проверок к управлению рисками

Эстетика нелинейности в современной картине мира. Фракталы и хаос